

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида «Дюймовочка»
(МБДОУ «ДСОВ «Дюймовочка»)
628126, ул. Крымская, 40 пгт. Приобье, Октябрьский район, Тюменская область, ХМАО-Югра
тел./ факс 8(34678) 33-2-56, электронный адрес: thumbelina-ds@oktregion.ru
официальный сайт <http://thumbelina-ds2012.86.i-schools.ru/>

Приложение 5.1
к ООП МБДОУ
«ДСОВ «Дюймовочка»

ПРИНЯТА
на педагогическом совете
протокол № 1
от «26» августа 2021 г.



УТВЕРЖДЕНА
приказом заведующего
№ 147-од
от «26» августа 2021г.

Рабочая программа
по освоению детьми основной общеобразовательной программы –
образовательной программы дошкольного образования
детьми 5-6 лет в старшей группе «А» комбинированной направленности
срок реализации 2021-2022 учебный год

РАЗРАБОТЧИКИ:
воспитатели
Безматерных Елена Анатольевна
Костина Александра Леонидовна

Приобье 2021

СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели, задачи реализации ООП ДО.	3
1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы	4
1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей шестого года жизни	6
1.4.1. Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	6
1.4.2. Возрастные и индивидуальные характеристики особенностей развития детей шестого года жизни	7
1.4.3. Характеристики особенностей семей детей шестого года жизни	10
1.5. Планируемые результаты освоения Программы	10

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка шестого года жизни, представленными в пяти образовательных областях	12
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	12
Образовательная область «Познавательное развитие»	14
Образовательная область «Речевое развитие»	17
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	18
Образовательная область «Физическое развитие»	23
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей шестого года жизни, специфики их образовательных потребностей и интересов	25
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Старший возраст 5 – 6 лет	28
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы. Старший возраст 5 – 6 лет	31
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей шестого года жизни	32
2.6. Особенности организации педагогической диагностики	39
2.7. Коррекционная работа	

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение.	40
3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания.	41
3.3. Распорядок и/или режим дня. Старший возраст 5 – 6 лет	44
3.4. Примерный перечень организованной образовательной деятельности в течение недели в старшей группе	49
3.5. Календарный учебный график	58
3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. Старший возраст 5 – 6 лет	59
3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды. Старший возраст 5 – 6 лет	61

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация рабочей программы	56
---------------------------------------	----

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа по освоению детьми шестого года жизни основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования (далее ООП ДО) разработана в соответствии с федеральным государственным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО) и с учетом комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева и др. (далее программа «Детство») <https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/98-kompleksniye-programmy/468-programma-detstvo>

Основанием для разработки рабочей программы служат:

- ✓ Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- ✓ Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 г. № 1014;
- ✓ Федеральный государственный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Минобрнауки России № 1155 от 17.10.2013 г.
- ✓ «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)» СП 3.1/2.4.3598-20 (Постановление № 16 от 30.06. 2020 Главного государственного санитарного врача Российской Федерации);
- ✓ Приказом Министерства образования и науки РФ «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» от 15.05.2020г.№ 236;
- ✓ Санитарные правила 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20«Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020 № 28) (далее СанПиН);
- ✓ Устав МБДОУ

Рабочая программа обеспечивает развитие личности детей шестого года жизни в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач, указанных в пункте 1.6 ФГОС ДО.

Рабочая программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

ООП ДО реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском.

Режим работы группы – 5 дней с 07.00ч до 19.00ч.

1.2. Цели и задачи реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

Цели:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

° на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей (п.2.4 ФГОС ДО);

° создание каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации; развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру (программа «Детство»).

Задачи:

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Основные принципы соответствуют п.1.4. ФГОС ДО и программе «Детство»:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию рабочей программы (далее Программа):

лично-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации лично-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Лично-ориентированный подход концентрирует внимание педагога на целостности личности ребенка и учет его индивидуальных особенностей и способностей. «Реализация лично-ориентированного подхода к воспитательному процессу предполагает соблюдение следующих условий: в центре воспитательного процесса находится личность воспитанника, т.е. воспитательный процесс является антропоцентрическим по целям, содержанию и формам организации; организация воспитательного процесса основывается на субъект-субъектном взаимоотношении его участников, подразумевающим равноправное сотрудничество и взаимопонимание педагога и воспитанников на основе диалогового общения; воспитательный процесс подразумевает сотрудничество и самих воспитанников в решении воспитательных задач; воспитательный процесс обеспечивает каждой личности возможность индивидуально воспринимать мир, творчески его преобразовывать, широко использовать субъектный опыт в интерпретации и оценке фактов, явлений, событий окружающей действительности на основе лично значимых ценностей и внутренних установок; задача педагога заключается в фасилитации, т.е. стимулировании, поддержке, активизации внутренних резервов развития личности» (В.А. Сластенин);

лично-деятельностный подход рассматривает развитие в ходе воспитания и обучения как с позиции педагога, так и с позиции ребенка. В соответствии с данной установкой педагога видят свою миссию в том, чтобы помочь обучающимся стать людьми: любознательными и пытливыми, знающими и умеющими пополнять знания, думающими, коммуникативными, непредубежденными и обладающими широким кругозором, способными принимать решения и отвечать на вызов, разносторонними, размышляющими и способными к рефлексии;

индивидуальный подход к воспитанию и обучению дошкольника определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников. Он же предусматривает обеспеченность для каждого ребенка сохранения и укрепления здоровья, психического благополучия, полноценного физического воспитания. При этом индивидуальный подход предполагает, что педагогический процесс осуществляется с учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и пр.), в

значительной мере влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях. Суть индивидуального подхода составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов воздействия с целью достижения оптимальных результатов воспитательного и обучающего процесса по отношению к каждому ребенку. Применение индивидуального подхода должно быть свободным от стереотипов восприятия и гибким, способным компенсировать недостатки коллективного, общественного воспитания;

культурно-исторический подход заключается в том, что в развитии ребёнка существуют как бы две переплетённые линии. Первая следует путём естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления. Развитие мышления и других психических функций происходит в первую очередь не через их саморазвитие, а через овладение ребёнком «психологическими орудиями», знаково-символическими средствами, в первую очередь речью и языком;

деятельностный подход проектированию образовательной программы, при котором содержание программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности (п. 2.6 ФГОС ДО); конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка (п. 2.7 ФГОС ДО);

ситуационный подход, в котором основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании. Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества (программа «Детство»);

комплексный подход обеспечивает целостность воспитательно-образовательного процесса в интеграции содержания обязательной части образовательной программы и части, формируемой участниками образовательных отношений (программа «Детство»);

интегративный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка (программа «Детство»);

индивидуально-дифференцированный подход включает краткие характеристики достижений детей в освоении содержания программы. Каждый ребенок развивается в своем темпе; задача воспитателя – бережно относиться к этому процессу, создавать условия для естественного индивидуального личностного роста (программа «Детство»).

1.4. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей четвертого года жизни.

1.4.1. Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Территориальные особенности Ханты-Мансийского автономного округа-Югры Культурно-исторические условия

Программа разработана для детей, проживающих в районе, приравненном к территориям крайнего севера в Ханты-Мансийском автономном округе-Югре, где коренными жителями являются ханты и манси, преобладают жители, имеющие русскую национальность. В данной местности проживают: русские, ханты, манси, украинцы удмурты, татары, башкиры, марийцы, чувашаи: немцы, узбеки, киргизы и другие национальности.

С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления.

Дети приобщаются к национально-культурным традициям через: поговорки и пословицы, загадки, песни, сказки, сказы, игры, народную игрушку, декоративно-прикладное искусство.

Наряду с открытостью, уважением к людям разных национальностей Программа предусматривает формирование национальной безопасности.

Демографические условия

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Взрослые с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям друг друга (педагоги и родители из семей другой этнической принадлежности).

С учетом особенностей демографической ситуации в Ханты-Мансийском округе Югре определяются формы, средства образовательной деятельности, как в режимных моментах, так и в непосредственно образовательной деятельности с детьми, организации развивающей пространственно-предметной среды.

Климатические условия

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья детей определяется проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов.

Процесс воспитания и развития в группе является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15⁰ С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Прогулки должны организовываться 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

В условиях холодной сибирской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулки не рекомендуется проводить при t воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4-х лет.

Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

1.4.2. Возрастные и индивидуальные характеристики особенностей развития детей шестого года жизни.

Возрастные особенности. Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Ребёнок 5 – 6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем.

В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика.

Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в

движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать.

Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь-десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 мин вместе со взрослым.

Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения. Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребёнка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается

прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков других людей. В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

В группе воспитываются 4 ребенка с ограниченными возможностями здоровья с тяжелыми нарушениями речи и задержкой психического развития.

<i>Особенности контингента</i>	<i>Количество</i>	<i>%</i>
Общее количество детей	17	100%
мальчики	9	53%
девочки	8	47%
Имеют:		
1 гр. здоровья	6	35%
2 гр. здоровья	11	65%
3 гр. здоровья	-	0%
Живут в полной семье	14	82%
Живут в неполной семье	3	18%

1.4.3. Характеристики особенностей семей детей шестого года жизни

Социальное положение родителей								
Рабочие	Служащие	Военнослужащие	Предприниматели	Безработные	Пенсионеры	Домохозяйки	Творческая интеллигенция	Профессиональные спортсмены
21	17	-	1	6		5	-	-

1.5. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования к шести годам

Целевые ориентиры

1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

К шести годам:

- Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к её достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.

- Понимает эмоциональные состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие. Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

- Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений. Стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей.

Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.

- Может предварительно обозначить тему игры; заинтересован совместной игрой. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

- Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

- Проявляет интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.

- Самостоятельно выполняет основные культурно - гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать. Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.

- Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить её доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует. Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.

- Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремиться к успешной деятельности. Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной. Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира. Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями,

некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.

- Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляют последствия своих неосторожных действий для других детей. Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка шестого года жизни, представленными в пяти образовательных областях

Модуль 1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

<p>Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	
<p>Задачи образовательной деятельности</p>	
<p>Дошкольник входит в мир социальных отношений</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам. 2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении. 3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим. 4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.
<p>Развиваем ценностное отношение к труду</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни; 2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности

	<p>по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников,</p> <p>3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.</p>	
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p>1. Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.</p>	
<p>Содержание образовательной деятельности</p>		
<p>Дошкольник входит в мир социальных отношений</p>	<p>Эмоции</p>	<p>Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение).</p> <p>Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека.</p> <p>Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.</p>
	<p>Взаимоотношения и сотрудничество</p>	<p>Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.</p>
	<p>Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками</p>	<p>Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «Вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.</p>
	<p>Семья</p>	<p>Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о</p>

		поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.
Развиваем ценностное отношение к труду	Труд взрослых	Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; рекламные агенты и менеджеры осуществляют продажу квартир). Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых, Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.
	Самообслуживание и детский труд	Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки). Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства – по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий. Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из «бросового» материала, изготовление игрушек в технике оригами. Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе		Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и разрешении родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.
Результаты образовательной деятельности		
	<i>Достижения ребенка</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует</i>

	<i>(Что нас радует)</i>	<i>совместных усилий педагогов и родителей</i>
Дошкольник входит в мир социальных отношений	<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; - ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками; проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада; - в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности; - различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; - имеет представления о том, что «хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные представления. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок имеет представления о правилах культуры поведения и общения, но часто их нарушает, нуждается в постоянном контроле взрослого; - конфликтует со сверстниками, не хочет прислушиваться к мнению партнеров по игре, отказывается от выполнения общих правил, если они препятствуют его интересам и возможности получить выигрыш; - не умеет сдерживать свои непосредственные побуждения и желания, проявляет равнодушие к другим (сверстникам, близким), если их просьбы или эмоциональные, физические состояния препятствуют осуществлению задуманного или желаемого в данный момент; - часто не внимателен к указаниям старших, не замечает своих промахов и недостатков, критикует других, использует дразнилки и прозвища в общении со сверстниками; - жалуется на нарушение правил поведения другими детьми, свои промахи связывает только с виной других детей.
Развиваем ценностное отношение к труду	<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде; - Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых. - Самостоятелен, инициативен в самообслуживании. - С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата. 	<ul style="list-style-type: none"> - Интерес ребенка к труду неустойчив; - представления о труде взрослых, их профессиях поверхностные, недостаточно отчетливые; - нет выраженного стремления к самообслуживанию, ребенок самостоятельно не следит за своим внешним видом, в общем труде с детьми часто просто играет, не видит необходимости повседневного труда; - результативность труда низкая, отношение к результату лично не выражено, часто бросает выполнение трудового поручения, если что-то привлекло внимание, переводит труд в игру с инструментами и материалами.
Формирование основ безопасного	<ul style="list-style-type: none"> - Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного 	<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок не проявляет интереса к освоению правил безопасного поведения, не может установить причинно-

поведения в быту, социуме, природе	поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни. - Ребенок умеет: - соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале; - пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами. - быть осторожным при общении с незнакомыми животными; - соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте, - Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.	следственных связей между опасностью и характером поведения в ситуации. - Часто действует неосторожно, сам может становиться источником возникновения опасных ситуаций в спортивном зале, во взаимодействии со сверстниками, получает травмы. - Обращает внимание на правила безопасного поведения только по указанию и напоминанию взрослого. - Затрудняется рассказать, как себя надо вести в обстоятельствах, угрожающих жизни и здоровью, к кому обратиться за помощью. - Проявляет доверчивость по отношению к незнакомым людям, без разрешения родителей вступает в общение, принимает угощение, уходит вместе с незнакомым человеком по его приглашению.
------------------------------------	---	---

Модуль 2. Образовательная область «Познавательное развитие»

<p>Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</p>	
<p>Задачи образовательной деятельности</p>	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях. 2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация. 3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии. 4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам). 5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности. 6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей. 7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма. 8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства. 9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира. 	
<p>Содержание образовательной деятельности</p>	
Развитие сенсорной	Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый),

культуры	<p>3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.</p> <p>Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).</p> <p>Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).</p> <p>Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.</p> <p>Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности, звуки родного языка).</p>
Формирование первичных представлений о себе, других людях	<p>Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности.</p> <p>Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми: Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.</p> <p>Освоение представлений о себе и семье: о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условиях их нормального функционирования.</p>
Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.	<p>Освоение представлений о своем городе (селе)- названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе.</p> <p>Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.</p> <p>Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.</p> <p>Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.</p> <p>Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах.</p> <p>Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.</p>

<p>Ребенок открывает мир природы</p>	<p>Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной). Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т.д.) и отличия (думает, говорит, испытывает чувства и т.д.). Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания. Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений. Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере). Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста. Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.д.). Понимание разнообразных ценностей природы (Эстетическая, познавательная, практическая ценности, природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.</p>	
<p>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем</p>	<p>Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как ...; столько же, сколько ...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью. Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка. Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших. Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.</p>	
<p>Результаты образовательной деятельности</p>		
	<p><i>Достижения ребенка (Что нас радует)</i></p>	<p><i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i></p>

Развитие сенсорной культуры	- Проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности	- Отсутствует интерес окружающему миру (природе, людям, искусству, предметному окружению).
Формирование первичных представлений о себе, других людях	- Ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения;	- Не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны;
Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.	- знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.	- Не способен самостоятельно организовать поисково-исследовательскую деятельность, не выделяет результат познания.
Ребенок открывает мир природы	- Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.	- Не проявляет положительного отношения и интереса к людям, к их жизни в семье и в детском саду.
Первые шаги в математику.	- Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.	- Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
	- Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.	- Социальные представления о родной стране и других странах мира ограничены.
	- Хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол.	- Познавательный интерес к социальному миру, городу, стране снижен.
	- Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.	
	- Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.	
	- Проявляет интерес к жизни людей в других странах.	

Модуль 3. Образовательная область «Речевое развитие»

<p>Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>
<p>Задачи образовательной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей. - обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному

- желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
- Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
 - Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
 - Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
 - Воспитывать интерес к письменным формам речи.
 - Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
 - Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
 - Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности

<p>Владение речью как средством общения и культуры</p>	<p>Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).</p>
<p>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи</p>	<p>Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).</p>
<p>Обогащение активного словаря</p>	<p>за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания ; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, ит.д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.); Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по</p>

	<p>существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).</p> <p>Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p>
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Освоение чистого произношения сложных звуков(Л, Р); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).
Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	<p>Освоение представления о существовании разных языков;</p> <p>Освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова;</p> <p>Освоение умений: делить на слоги двух-трехсловные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.</p>
Знакомство с книжной культурой, детской литературой	Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

Результаты образовательной деятельности

<i>Достижения ребенка (Что нас радует)</i>	<i>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</i>
<ul style="list-style-type: none"> - Проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы. - Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов. - С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется. - Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их. - Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями. - Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. - Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — 	<ul style="list-style-type: none"> - Не проявляет инициативы в общении со сверстниками. - Допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого. - Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа. - В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников). - Затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью-доказательством. - Допускает отдельные грамматические ошибки. - Имеются существенные недостатки звукопроизношения. - Речь не выразительна. - Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги. - Интерес к слушанию литературных

<p>согласный), место звука в слове.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки; - Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи. - Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения. - Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях. 	<p>произведений выражен слабо.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Не может назвать любимых литературных произведений. - Различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличий не может.
--	---

Модуль 4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

<p>Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).</p>	
<p>Задачи образовательной деятельности</p>	
<p>Изобразительное искусство</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям). - Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений. - Развивать представления об жанрово-видовой разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства. - Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.
<p>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения. - Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества. - Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.
<p>Художественная</p>	<p>-Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский»</p>

литература	<p>опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов. - Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. - Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности). - Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.
Музыка	<ul style="list-style-type: none"> - Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки; - Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов. - Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности. - Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности. - Развивать певческие умения; - Стимулировать освоение умений игрового музицирования; - Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок; - Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.
Содержание образовательной деятельности	
Изобразительное искусство	<p>Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности. Умения художественного восприятия: умения самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделяет типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства. <i>Представления и опыт восприятия произведений искусства.</i></p> <p>Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда,</p>

	<p>мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.</p> <p>Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники.</p> <p>Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, ахпортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствами выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.</p> <p>Специфика скульптуры как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.</p> <p>Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы-красоты-прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.</p> <p>Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение. Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.</p> <p>Посещение музея. Представления о музее – как сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.</p>
<p>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</p>	<p>Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета. Создавать выразительный образ и передавать своё отношение.</p> <p>По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.</p> <p>Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умения рисования контура предмета простым карандашом.</p> <p>Освоение новых более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.</p>

Изобразительно-выразительные умения

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении *предметного мира*: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении *сказочных образов* передавать признаки необычности в сюжетном изображении: передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать *предметы на близком, среднем и дальнем планах*, рисовать линию горизонт; *в декоративном изображении*: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалы и вещества, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании из разнообразных *геометрических форм, тематических конструкторов*: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданной теме, условиям,

	<p>самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. <i>Конструирование из бумаги</i>: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами. <i>Конструирование из природного и бросового материала</i>: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.</p> <p>Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.</p> <p>Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в «подарок» значимым близким людям. Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого</p>
Художественная литература	<p>Расширение читательских интересов детей. Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.</p> <p>Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора);</p> <p>Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например, при сочинении сказок, - традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.</p>
Музыка	<p>Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н.А.</p>

	Римского-Корсакова, М.И. Глинки, П.И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.	
Результаты образовательной деятельности		
	Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
Изобразительное искусство Развитие продуктивной деятельности и детского творчества	<ul style="list-style-type: none"> - высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически окликается на проявления прекрасного; – последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации; – различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности; – любит и по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, «подарки» родным, предметы украшения интерьера; – самостоятельно определяет замысел будущей работы, может её конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности; – проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности; - демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым; – принимает участие в процессе выполнения коллективных работ. 	<ul style="list-style-type: none"> - интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве ярко не выражен; – неуверенно различает, называет некоторые знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов; – демонстрирует невысокий уровень творческой активности, недостаточно самостоятелен; затрудняется определить тему будущей работы; – создает маловыразительные образы; демонстрирует относительный уровень технической грамотности, создает схематические изображения примитивными однообразными способами.
Художествен	- Ребенок проявляет стремление к	- Интерес к слушанию литературных

<p>ная литература</p>	<p>постоянному общению с книгой; - обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся; - знает фамилии 3-4 писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии; - способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст; - использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов; - активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.</p>	<p>произведений выражен слабо, ребенок предпочитает общению с книгой другие занятия; - литературный опыт ограничен произведениями из круга чтения детей более младшего возраста; - не может назвать своих любимых литературных произведений; - не знает жанров литературных произведений; - ребенок пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности; - ребенок монотонно и с длительными паузами читает стихи, плохо пересказывает знакомые тексты, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.</p>
<p>Музыка</p>	<p>- Развита культура слушательского восприятия; - выражает желание посещать концерты, музыкальный театр; - музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки; - проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности; - активен в театрализации; - участвует в инструментальных импровизациях.</p>	<p>- Не активен в музыкальной деятельности; - не распознает характер музыки; - поет на одном звуке; - плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой; - не принимает участия в театрализации; - слабо развиты музыкальные способности.</p>

Модуль 5. Образовательная область «Физическое развитие»

<p>Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).</p>
<p>Задачи образовательной деятельности</p>
<p>1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений); 2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей</p>

<p>3 Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;</p> <p>4 Развивать творчества в двигательной деятельности;</p> <p>5 Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;</p> <p>6 Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.</p> <p>7 Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.</p> <p>8 Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения,</p> <p>9 Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.</p> <p>10 Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания</p>		
<p>Содержание образовательной деятельности</p>		
<p>Двигательная деятельность</p>	<p>Порядковые упражнения. Построения и перестроения</p>	<p>Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.</p>
	<p>Общеразвивающие упражнения.</p>	<p>Четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременными последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге - выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега- отталкивания, группировки и приземления, в метании- замаха и броска. Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3x10 м в медленном темпе (1,5—2 мин). Прыжки. На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное</p>

	<p>место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание в даль (5-9 м) горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазанье ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. Спортивные игры <i>Городки.</i> Бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). <i>Баскетбол.</i> Перебрасывание мяча друг другу от груди. Ведение мяча правой и левой рукой. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди. Игра по упрощенным правилам. <i>Бадминтон.</i> Отбивание волана ракеткой в заданном направлении. Игра с воспитателем. <i>Футбол.</i> Отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении. Обведение мяча между и вокруг предметов. Отбивание мяча о стенку. Передача мяча ногой друг другу (3—5 м). Игра по упрощенным правилам. Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.</p>
<p>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными</p>	<p>Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление</p>

нормами и правилами	о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания. .
Результаты образовательной деятельности	
Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>- Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений спортивных упражнений);</p> <p>- в двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость;</p> <p>- в поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.</p> <p>- проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений;</p> <p>- имеет представления о некоторых видах спорта уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения.</p> <p>-Способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений;</p> <p>- проявляет необходимый самоконтроль и самооценку. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру;</p> <p>- мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.</p> <p>- умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения,</p> <p>- готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).</p>	<p>- Двигательный опыт ребенка беден (малый объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений); плохо развита крупная и мелкая моторика рук</p> <p>- в двигательной деятельности затрудняется проявлять выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.</p> <p>- в поведении слабо выражена потребность в двигательной деятельности;</p> <p>- не проявляет интереса к новым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при выполнении упражнений.</p> <p>- ребенок неуверенно выполняет упражнения. Не замечает ошибок других детей и собственных. Интересуется простыми подвижными играми, нарушает правила, увлекаясь процессом игры;</p> <p>- слабо контролирует способ выполнения упражнений, не обращает внимания на качество движений</p> <p>-не проявляет интереса к проблемам здоровья и соблюдению своем поведении основ здорового образа жизни.</p> <p>- Представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни поверхностные.</p> <p>- Испытывает затруднения в самостоятельном выполнении культурно-гигиенических навыков, в уходе за своим внешним видом, вещами и игрушками.</p>

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации ООП ДОО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей шестого года жизни, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5 - 7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных потребностей дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
- потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;

- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь.

Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции, побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят».

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы: «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе „Теремок“», «Космическое путешествие», «Телешоу „Минута славы“», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности.

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья — те, с кем у ребенка лучше всего достигаются взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате

взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего «Я».

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение со взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности, как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели старшей и подготовительной групп решают задачи становления основных компонентов школьной готовности: развития стремления к школьному обучению, самостоятельности и инициативы, коммуникативных умений, познавательной активности и общего кругозора, воображения и творчества, социально-ценностных ориентаций, укрепления здоровья будущих школьников.

Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились!», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т. п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе.

Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать, записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету. Вывешенные в группе материалы дети с интересом рассматривают, делятся впечатлениями.

Развиваются продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры, например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т. п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах.

Рисование — любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их

содержание, обмениваются мнениями, любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их познавательная активность. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Под руководством педагога шестилетки включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие открытия. Детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только рассмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений.

Эффективным средством развития познавательных интересов может стать создание мини-музея в группе. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора. Например, в мини-музее «Русская изба» экспонатами являются предметы крестьянского быта XIX—XX вв.: домашняя утварь глиняная посуда, прялки, угольные утюги, самотканые скатерти и полотенца, корзины, кузовки и многое другое. В таком музее дети не просто пассивные созерцатели, а создатели экспозиции. Музей — это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей.

Развитию познавательных интересов способствует использование метода проектов. Он дает ребенку возможность экспериментировать, полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Воспитатель расширяет возможности познания родного города, края, страны. Хорошо внести в группу герб города, в котором живут дети, герб и флаг России. Можно повесить карту, отметить место нахождения детского сада и те места, в которых дети побывали вместе с родителями, а рядом прикрепить фотографии и детские рисунки. Вместе с детьми можно сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники: север страны, природа Центральной части России т. п.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагает познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога.

Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий.

На занятиях руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной

деятельности. Успешная и активная разработана занятиях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель также широко применяет ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т. п. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых). Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком или предпочесть переложить всю вину на другого. Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий. Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально- нравственного развития старших дошкольников.

Во вторую половину дня проводятся досуги, кружки, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. Старший возраст 5 – 6 лет

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности рабочей программы является ситуационный подход.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Используются ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации включены в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации запускают инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непрерывно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке, непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на

развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых(сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей(дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

— свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы. Старший возраст 5 – 6 лет

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Одним из важных принципов технологии реализации программы «Детство» является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.

2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Беседуя с родителями старших дошкольников, обращаем их внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников. Воспитатель показывает близким ребенка, что именно в старшем дошкольном детстве ребенок учится понимать позицию других людей, устанавливать связь между прошлым, настоящим и будущим.

Для расширения представлений старших дошкольников о социальном мире воспитатель помогает родителям организовать с детьми игры-беседы о профессиях родителей и близких родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира. Совместная с педагогом деятельность способствует накоплению родителями позитивного воспитательного опыта.

Педагогическое образование родителей

Осуществляя педагогическое образование родителей, воспитатель учитывает развивающиеся возможности родителей и детей, помогает родителям устанавливать партнерские отношения для этого воспитатель организует такие встречи с родителями, как «Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую

любопытность», «Скоро в школу». В ходе реализации образовательных задач воспитатель использует такие формы, которые помогают занять родителю субъектную позицию, тренинги, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов. В общении с родителями воспитателю необходимо актуализировать различные проблемные ситуации, в решении которых родители принимают непосредственное участие.

Развивая педагогическую компетентность родителей, помогая сплочению родительского коллектива, воспитатель продолжает содействовать деятельности родительских клубов.

Направления взаимодействия педагога с родителями:

Образовательные области	Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
Формы работы с родителями (совместной партнерской деятельности)	Совместное оформление участка Буклеты, памятки Субботники Тренинги Родительские собрания Консультации и Проектная деятельность Анкетирование Гость дня Занятия практикумы Создание альбомов, газет. Изготовление игр и пособий Участие в конкурсах День открытых дверей	Проекты Мастер-класс Помощь в создании предметно-пространственной среды Встреча с интересными людьми Конкурсы, выставки ОБЖ Информационно-наглядная информация Рекомендации и узких специалистов	Рекомендации и узких специалистов Сайт ДОУ Консультации, Круглые столы Конкурсы День открытых дверей Индивидуальные тренинги	Конкурсы Праздники Концерты Мастерские Выставки Театрализованные представления Изготовление костюмов	Анкетирование Консультации и Праздники, развлечения Буклеты, памятки Мастер-классы День открытых дверей Профилактика простудных заболеваний Конкурсы и выставки Фотовыставки и Создание журналов, газет Проекты Информационные уголки Изготовление нестандартного оборудования

План работы с родителями. Старшая группа «А» 2021-2022 учебный год.

Планируемые результаты:

- Фотоматериалы.
- Протоколы родительских собраний.
- Сценарии праздников.
- Буклеты на бумажном и электронном носителе.
- Дипломы участников.

Формы работы с родителями				
Месяц	Беседы	Консультации	В уголке для родителей(памятки ,папки-передвижки, рекомендации, выставки, конкурсы, праздники)	Родительские собрания
Сентябрь	1.«Значение режима дня для сохранения эмоционального благополучия ребёнка»	1.Психологические особенности детей 5-6 лет. 2."Игра, как средство воспитания дошкольников".	1. Памятка «Закрепление правил поведения в детском саду» 2.Памятка «Безопасность детей – забота взрослых» 3. Фотовыставка: «Ах это лето» 4.Папка - передвижка «Светоотражающие элементы».	«Особенности психофизического развития детей 6-го года жизни и основные задачи воспитания детей». Знакомство с ИПМ на учебный год.
Октябрь	1.«Если ваш ребёнок леворукий». 2.«Одежда детей в осенний период»	1.«Как полезна для здоровья осенняя прогулка с детьми» 2."Игра, как средство воспитания дошкольников".	1.Выставка рисунков «Мое любимое домашнее животное». 2.Папка-передвижка «Что почитать ребенку» 3.Конкурс поделок «Дары осени» 4.Анкета для родителей на тему «Экологическое образование в семье».	
Ноябрь	1.«Как выбрать трудовые поручения детям дома». 2. «Что почитать ребенку».	1.«Выходной день с ребёнком – как провести?» 2. "Развитие речи ребёнка старшего дошкольного возраста".	1.«День матери. Мама – счастье моё!» Совместный досуг с родителями. 2. Памятка "Правильно отвечайте на детские вопросы..." 3. Привлечение родителей к оформлению библиотеки группы.	
Декабрь	1.«Самооценка у ребёнка». 2.«Как предупредить проявление агрессии в поведении ребенка».	1.«10 важных правил – как защитить здоровье зимой?». 2. Самостоятельность ребёнка. Её границы».	1. Конкурс творческих семейных работ: «Снежный круговорот» 2.Привлечение родителей к строительству	Представление инновационной авторской игры по ИПМ.

			«Снежного городка». 3.Привлечение родителей к подготовке и проведению новогоднего утренника. 4.Памятка «Как отвечать на детские вопросы?».	
Январь	1.«Совместный труд ребенка и взрослого». 2.«Занимательные опыты с детьми дома».	1. «Зимние игры и забавы»	1.Выставка детских рисунков «Волшебница-Зима». 2.Папка-передвижка «Влияние театрализованной деятельности на развитие детей». 3.Конкурс на лучшую кормушку	
Февраль	1.«Если ребенок не желает заниматься, серьезными делами».	1. «Как развивать у детей творчество»	1.Оформление стенда к Дню Защитника «Мой папа самый лучший». 2. Спортивный праздник к 23 февраля « Папа – самый лучший друг» 3.Памятка «Отец как воспитатель». 4. Анкета: «Какова роль отца в семье?»	
Март	1.«Детское упрямство» 2. Как преодолеть рассеянность у ребенка?	1.«Как предупредить весенний авитаминоз».	1.Изготовление костюмов для театрализованного представления . 2.Подготовка к утреннику 8 марта. 3.Изготовление скворечника. 4. Папка передвижка "Речевые игры для детей 5-6 лет".	
Апрель	1. «Как защитить ребенка от негативного влияния интернета?».	1.Консультация «Математическое развитие детей в семье». 2.«Народная культура и традиции»,	1.Папка-передвижка «Развитие словесно-логической памяти детей 5-6 лет». 2.Выставка рисунков «Загадочный космос».	
Май	1."Наши успехи и тревоги...". 2. «Как	1.«Как правильно сформировать самооценку у	1.Папка-передвижка: «День победы»	Подведение итогов по реализации ИПМ.

	защитить детей от солнечного ожога, теплового удара».	ребенка» 2. «Опасности, подстерегающие вас летом».	2.Памятка «Осторожно, ядовитые растения!» 3. Выставка поделок к 9 мая	
--	---	---	--	--

2.6. Особенности организации педагогической диагностики

Цель: изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем позволяя определить актуальные образовательные задачи, индивидуализировать образовательный процесс, и завершает цепочку по решению этих задач, поскольку направлена на выявление результативности образовательного процесса (программа «Детство»).

Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в ДОО определяет использование им преимущественно мало формализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми.

В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками;
- особенностей взаимодействия ребенка со взрослыми.

Принципы педагогической диагностики

Педагогическая диагностика осуществляется с учетом ряда принципов, обусловленных спецификой образовательного процесса детского сада.

Принцип объективности означает стремление к максимальной объективности в процедурах и результатах диагностики, избегание в оформлении диагностических данных субъективных оценочных суждений, предвзятого отношения к диагностируемому.

Реализация принципа предполагает соблюдение ряда правил.

- 1.Соответствие диагностических методик возрастным и личностным особенностям диагностируемых.
- 2.Фиксация всех проявлений личности ребенка.
- 3.Сопоставление полученных данных с данными других педагогов, родителей.
4. Перепроверка, уточнение полученного фактического материала при проведении диагностики.
- 5.Постоянный самоконтроль педагога за своими собственными переживаниями, эмоциями, симпатиями и антипатиями, которые часто субъективируют фиксацию фактов; развитие педагогической рефлексии.

Принцип целостного изучения педагогического процесса предполагает: для того чтобы оценить общий уровень развития ребенка, необходимо иметь информацию о различных аспектах его развития: социальном, эмоциональном, интеллектуальном, физическом, художественно-творческом.

Важно помнить, что развитие ребенка представляет собой целостный процесс, и что направление развития в каждой из сфер не может рассматриваться изолированно. Различные сферы развития личности связаны между собой и оказывают взаимное влияние друг на друга.

Принцип процессуальности предполагает изучение явления в изменении, развитии. Правила, детализирующие принцип процессуальности, состоят в том, чтобы:

- не ограничиваться отдельными «срезами состояний», оценками без выявления закономерностей развития;
- учитывать половозрастные и социокультурные особенности индивидуально-личностного становления ребенка;
- обеспечивать непрерывность изучения диагностируемого предмета в естественных условиях педагогического процесса.

Принцип компетентности означает принятие педагогом решений только по тем вопросам, по которым он имеет специальную подготовку; запрет в процессе и по результатам диагностики на какие-либо действия, которые могут нанести ущерб испытуемому.

Этот принцип раскрывается:

- в правилах сотрудничества (согласие, добровольность участия в диагностике);
- в безопасности для испытуемого применяемых методик;
- в доступности для педагога диагностических процедур и методов;
- во взвешенности и корректном использовании диагностических сведений (разумной конфиденциальности результатов диагностики).

Принцип персонализации требует от педагога в диагностической деятельности обнаруживать не только индивидуальные проявления общих закономерностей, но также индивидуальные пути развития, а отклонения от нормы не оценивать, как негативные без анализа динамических тенденций становления.

Педагогическое обследование детей 5-6 лет проводим по пособию Верещагиной Н. В. «Педагогическую диагностику индивидуального развития ребенка 5-6 лет в группе детского сада» (Приложение)

2.7. Коррекционная работа.

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей осуществляется для детей с фонетико-фонематическим и общим недоразвитием речи в учителем-логопедом. На исправление речевых нарушений дети зачисляются по заключению территориальной ПМПК

Цель: устранение речевых нарушений и формирование устно-речевой базы для овладения элементами письма и чтения в дошкольный период.

Задачи по преодолению общего недоразвития речи у детей:

практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;
формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры и фонематического восприятия);
подготовка к обучению грамоте, овладение элементами письма и чтения; развитие навыков связной речи.

Задачи по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей:

формирование полноценных произносительных навыков;
развитие фонематического восприятия, фонематических представлений,
доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза

Обучение детей с ОВЗ предусматривается в группах комбинированной направленности, где осуществляется совместное образование здоровых детей и детей с ОВЗ с учетом особенностей психофизического развития и возможностей воспитанников. Организация инклюзивной практики строится на следующих принципах:

- принцип индивидуального подхода
- принцип поддержки самостоятельной активности ребенка (индивидуализация)
- принцип социального взаимодействия • принцип междисциплинарного подхода
- принцип вариативности в организации процессов обучения и воспитания
- принцип партнерского взаимодействия с семьей
- принцип динамического развития образовательной модели детского сада

Инклюзивная практика осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов:

- индивидуальные занятия с учителем – логопедом, педагогом – психологом и другими специалистами детского сада.
- активные действия в специально- организованной среде
- совместная деятельность и игры в микрогруппах с другими детьми
- прием пищи детский сон
- фронтальные занятия
- организация взаимодействия в детско-родительских группах праздники, конкурсы, экскурсии, походы выходного дня. •

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение. Старший возраст 5 – 6 лет

Групповое помещение оснащено мебелью: детские стулья и столы по росту, стеллажи для игр и пособий, столы, детские кровати, мойка, сушка для посуды, шкаф для посуды, навесной шкаф для посуды, кухонный стол.

Раздевалка: детские шкафчики для одежды, скамейки, большой стол – тумба для воспитателя, стул, шкаф.

Умывальная комната: детские раковины для умывания, поддон для мытья ног, шкафы – вешалки для полотенец.

Вся мебель отвечает гигиеническим и возрастным требованиям для дошкольных образовательных учреждений, игровым оборудованностям, учебно-методическим пособиям в соответствии с возрастом.

3.3. Распорядок и/или режим дня. Старший возраст 5 – 6 лет

Время непрерывной образовательной деятельности и их количество в день регламентируется Программой. Продолжительность образовательной деятельности для детей от 5 до 6-и лет – не более 25 минут (максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 35 минут). Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. НОД с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.

Для гарантированной реализации государственного образовательного стандарта в четко определенные временные рамки образовательная нагрузка рассчитывается на 8 месяцев, без учета первой половины сентября, новогодних каникул, второй половины мая и трех летних месяцев. Режим дня составлен с расчетом на 12 часового пребывания детей в детском саду.

**Организация режима пребывания детей в ДОО
старший возраст, дети 5-6 лет**

Время	Режимные моменты	Содержание
7.00-8.20	Мы рады видеть вас! Играем вместе!	Прием детей в группе, игры, общение
8.20- 8.30	«На зарядку, как зайчата, по утрам бегут ребята»	Утренняя гимнастика (двигательная активность)
8.30-9.50	Подготовка к завтраку «Умывайся, не ленись – чистым к завтраку садись!» Завтрак Приятного аппетита!	Дежурство по столовой, самообслуживание, воспитание культуры еды.
8.50-9.00	Минутка игры	Самостоятельные игры детей, подготовка к ООД
9.00-9.25 9.35-10.05	Мир познания	Организованная образовательная деятельность
10.05-10.15	Минутки здоровья. Минутки игры.	Самостоятельные игры детей, общение
10.15-10.30	Витаминка	Второй завтрак
10.30-11.50	Час свежего воздуха. Подготовка к прогулке. Прогулка. «Гуляй да присматривайся!»	Двигательная активность. Наблюдение, экспериментирование, труд.
11.50-12.00	Возвращение с прогулки.	Закрепление навыков самообслуживания
12.00-12.30	Подготовка к обеду. «Умывайся, не ленись – чистым за обед садись!» Обед. «Это время – для обеда, значит, нам за стол пора»	Дежурство по столовой, самообслуживание, воспитание культуры еды.
12.30-15.00	Подготовка ко сну «Это - время тишины, все мы крепко спать должны»	Релаксационные упражнения. Создание тихой, благоприятной обстановки для сна
15.00-15.15	Минутка бодрости «Это время – для здоровья. Закаляйся, детвора!»	Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, гигиенические процедуры
15.15-15.35	Подготовка к полднику. «Это время простокваш, в это время – полдник наш»	Обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды
15.35-15.45	Минутки игры	Самостоятельные игры детей, подготовка к ООД
15.45-16.10	Мир познания	Организованная образовательная деятельность
16.10-18.05	(притни ниже -15 ⁰) Час свежего воздуха. Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.	Обучение навыкам самообслуживания. Двигательная активность. Наблюдение. Экспериментирование. Труд.
16.10-17.30	(в морозные дни, при тниже -15 ⁰) Самостоятельная деятельность. «Это время книжек и познавательных бесед»	Игры, досуги, общение по интересам,
17.30–18.05	Минутка здоровья и игры	Игровые развивающие ситуации безопасности и социализации. Дыхательная гимнастика, самомассаж

18.05-18.35	Подготовка к ужину, Ужин Приятного аппетита!	Дежурство по столовой, самообслуживание, обучение культуре еды
18.35-19.00	Минутка игры. Прогулка. «До свидания!»	Двигательная активность. Наблюдение. Уход детей домой. Работа с родителями.

Физическое развитие

Модель двигательного режима для детей 5-6 лет в организованных формах

<i>№ п/п</i>	<i>Виды занятий</i>	<i>Особенности организации</i>	<i>Длительность</i>	<i>Всего в неделю</i>
1. Организованная деятельность				
1.1	Утренняя разминка	Ежедневно в физкультурном или музыкальном зале	10 мин	50 мин
1.2	Двигательная разминка	Ежедневно	3 – 4 мин	20 мин
1.3	Физкультурная минутка	Ежедневно по мере необходимости	3 мин	15 мин
1.4	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно во время утренней прогулки	15-20 мин	1 ч 40 мин
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время утренней и вечерней прогулки	10 мин	50 мин
1.6	Физическая культура	Три раза в неделю проводятся в первую и вторую половину дня	25 мин	75 мин
1.7	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно после подъема детей	10 мин	50 мин
1.8	Ритмические движения на музыкальных занятиях	Два раза в неделю в первую и вторую половину дня	10 мин	20 мин
Объем двигательной активности в организованных формах физкультурно-оздоровительной работы за неделю				6 ч 35 мин
2. Самостоятельная деятельность				
2.1	Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на открытом воздухе	Не менее 20 мин	
3. Физкультурные досуги, развлечения, походы				
3.1	Физкультурный досуг	Один раз в месяц	20 – 30 мин	
3.2	Прогулки – экскурсии по территории детского сада и близлежащие достопримечательности	Два раза в месяц	30 -40 мин	

3.3	Дни здоровья	Не реже 1 раза в квартал	
3.4	Физкультурно - спортивные праздники на открытом воздухе и в зале	Два раза в год	30 -40 мин

3.4 Примерный перечень организованной образовательной деятельности в течение недели в старшей группе

	Совместная деятельность		Самостоятельная детская деятельность	Взаимодействие с родителями
	Вид деятельности, количество образовательных ситуаций в неделю	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Старшая группа	<p>Двигательная деятельность - 3;</p> <p>Коммуникативная: - Развитие речи и освоение культуры общения и этикета – 1;</p> <p>Познавательная-исследовательская: - Познание объектов живой и неживой природы- 1;</p> <p>- Познание предметного и социального мира - 1;</p> <p>- Математическое развитие – 1 раз в неделю;</p> <p>Продуктивная деятельность -3;</p> <p>-Рисование, лепка, аппликация; конструирование;</p> <p>Музыкально-художественная деятельность - 2 музыкальных занятия;</p> <p>Чтение и общение по поводу прочитанного - 1 в 2 недели.</p>	<p>утренний прием: (игры, наблюдения, беседа, индивидуальная работа, КГН, утренняя гимнастика)</p> <p>питание (КГН, здоровье)</p> <p>прогулка (наблюдения, игры, индивидуальная работа, п/и, совместный труд, физкультурно-оздоровительная работа)</p> <p>вечер: (КГН, оздоровительные процедуры, игры, кружки, самостоятельная деятельность, досуги, индивидуальная работа)</p>	<p>Создание условий для самостоятельной детской деятельности:</p> <p>Культурно-гигиенические навыки и умения</p> <p>Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Сюжетные игры</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Организация различных форм сотрудничества:</p> <p>Создание соответствующей предметно-развивающей среды</p> <p>Прогулки</p> <p>Совместные праздники</p> <p>Фотовыставки</p> <p>Совместная проектная деятельность</p> <p>Анкетирование</p> <p>Оформление наглядной информации</p> <p>Беседы, консультации</p> <p>Родительские собрания</p>
	Всего в неделю: 13 образовательных ситуаций.	Самостоятельная деятельность детей должна занимать 50% от всего пребывания в ДОО Прогулка не менее 4-4,5 ч в день. Сон не менее 2 часов.		

	Продолжительность – не более 25 мин.	Занятия по дополнительному образованию – во второй половине дня, не чаще 2 раз в неделю, не более 25 мин.
--	--------------------------------------	---

Модель плана деятельности педагога

№ п/п	Режимные моменты	Формы организации и формы работы с детьми
1.	Прием детей, осмотр, разнообразная детская деятельность (с учетом перечня, групповых традиций, событий) в соответствии с темой	Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка). Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т.д. В ходе данного режимного момента происходит создание предметно-развивающей среды в соответствии с содержанием образовательных областей.
2.	Утренняя гимнастика	Совместная деятельность взрослых и детей
3.	Подготовка к завтраку, завтрак	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная) Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
4.	Разнообразная детская деятельность	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание
5.	Непрерывно образовательная деятельность	Доминирующие виды деятельности в соответствии с расписанием непосредственно образовательной деятельности
6.	Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
7.	Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия,

		поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание.
8.	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
9.	Обед	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье).
10.	Подготовка ко сну	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: чтение любимой книги (отрывок). Проанализировать работу дежурных по столовой. Закреплять навык аккуратно складывать одежду.
11.	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей
12.	Полдник	Совместная деятельность (подгрупповая, индивидуальная). Формы работы: рассказ педагога, самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
13.	Непрерывно образовательная деятельность, самостоятельная деятельность	Занятия по дополнительному образованию с учетом доминирующих видов деятельности
14.	Подготовка к прогулке	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей.
15.	Прогулка	Совместная деятельность взрослых и детей. Самостоятельная деятельность детей. Формы работы: подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, сюжетные игры, игры с правилами, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактическая игра, соревнования, мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, беседы, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, совместные действия, дежурство, поручение, задание, наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, чтение, обсуждение, разучивание.
16.	Уход домой	Самостоятельная деятельность детей (по инициативе и желанию ребенка). Совместная деятельность: подгрупповая и индивидуальная. Формы работы: беседа, игры с правилами, чтение художественной литературы, поручения и т.д.

**Модель образовательного процесса в старшей «А» группе
(2021 – 2022 учебный год)**

<i>Месяц</i>	<i>Тематика недели</i>	<i>Проекты</i>	<i>Итоговое мероприятие тематической недели/проекта</i>	<i>Праздники и тематические дни</i>	<i>Традиции</i>
Сентябрь	Сегодня – дошколята, завтра – школьники.	Проект «Воспоминания о лете!»	Правила поведения в детском саду. Досуг «Как мы в садике живем» Рассматривание картин «Труд людей осенью»	1 сентября День знаний 27 сентября День дошкольного работника	Фотоальбом «Во саду ли, в огороде..»
	Осенняя пора, очей очарованье.				
	Труд людей осенью.				
	Земля - наш общий дом.				
Октябрь	Мой поселок.	Проект «Профессии наших родителей»	Рассматривание иллюстраций «Россия – огромная страна» Беседа «Что я знаю о малой Родине» Развлечение «Игры да потехи» Круглый стол «Семейные традиции» Составление альбома «Профессии родителей»	1 октября день пожилых людей	Слушание песни «С чего начинается Родина» (муз. В. Баснера; сл. М. Матусовского) Развлечение «Осень золотая»
	Родная страна.				
	Мир предметов и техники.				
	Труд взрослых. Профессии.				
Ноябрь	Семья и семейные традиции.	Проект «Три, четыре, пять – учимся считать»	Поэтическая минутка: чтение стихов про членов семьи. Коммуникативные этюды: встреча двух друзей; приветствие, просьба, и т.д. Рассматривание	День Матери	Оформление выставки рисунков к Дню матери. Слушание альбома П.И. Чайковского «Времена года»
	Наши добрые дела.				
	Поздняя осень.				

	Мир комнатных растений		фотопейзажей «Поздняя осень». Раскрашивание раскраски «Цветы».		
Декабрь	Зимушка – зима.	«Зимние чудеса»	Конструирование из бумаги снежинок. Поздравительная стенгазета на тему: «С Новым годом!» Семейный конкурс «Зимняя сказка» - выставка рисунков. Просмотр мультфильма по безопасности	Новый год	Новогодний утренник Акция «Мастерская Деда Мороза»
	Будь осторожен.				
	Готовимся к Новому году празднику.				
	Зимние чудеса.				
Январь	Неделя игры.	Проект «Игры Воскобовича В.В.»	Рисуем и составляем рассказ «Мы играем» игры В.В. Воскобовича «Три медведя» по Макушкиной С.В. «Умные игры в добрых сказках» Драматизация сказки Выставка рисунков на тему «Зимушка – зима!»	Святки	Фотовыставка «Как мы весело отдыхали и Новый год встречали!» Организация совместного досуга «Рождественские вечера»
	Неделя творчества.				
	Неделя познания. Зимушка хрустальная.				
Февраль	Друзья спорта.	Проект «Боевая техника»	Составление картины «Спорт – это сила!» по играм Воскобовича Развлечение «Папа, мама, я –	23 февраля День защитника Отечества Масленица	Спортивный праздник Поздравительная газета на тему: «С Днём защитника Отечества!»
	Юные путешественники.				
	Защитники отечества.				

	Народная культура и традиции.		спортивная семья» Досуг «Дорожное движение должно быть безопасным» Рассматривание альбома «Народные промыслы»		
Март	Женский праздник.	Проект «Масленица пришла»	Утренник, посвященный празднику 8 Марта «Мамочка любимая моя!». Развивающая образовательная ситуация «Уроки этикета» Посадка семян «Огород на окошке»	8 марта – международный женский день. 21 марта – всемирный день поэзии 27 марта – международный день театра	Фотогазета «Моя мама и бабушка» Литературное чтение «Стихи наших бабушек и дедушек»
	Урок вежливости и этикета.				
	Весна пришла!				
	Неделя книги.				
Апрель	Неделя здоровья.	Неделя здоровья	Фотовыставка веселых моментов «Смеяться разрешается» к 1 апреля Совместный праздник – «День здоровья!» Выставка детских поделок из бросового материала «Инопланетянин» Развлечение ко Дню космонавтики Досуг «Вороний праздник»	1 апреля международный день птиц 7 апреля – всемирный день здоровья 12 апреля - Международный день полета человека в космос	Акция «Покормите птиц» Экскурсия на автодром Фотоальбом «Удивительные и неизведанные просторы родного края»
	Космические просторы.				
	Юный гражданин.				
	Дорожная азбука.				
Май	9 мая.	Проект «Открытки разных лет»	Изготовление «Открытка	9 мая День Победы	Возложение цветов к мемориалу.

	Искусство и культура.		<p>ветерану».</p> <p>Рассматривание репродукций разных художников.</p> <p>Уход и наблюдение за посадками, высадка рассады цветов в открытый грунт. Досуг «Конкурс эрудитов».</p>		
	Опыты и эксперименты.				
	Экологическая тропа.				

Учебный план

Вид деятельности		Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю	Формы организации
Коммуникативная	Развитие речи	2 образовательных ситуации, а также во всех Образовательных ситуациях	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Познавательно-исследовательская	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование	1 образовательная ситуация в 2 недели	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения		Групповая Подгрупповая Индивидуальная
	Математическое и сенсорное развитие	1 образовательная ситуация	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Изобразительная деятельность	Рисование, лепка, аппликация	3 образовательные ситуации	Групповая Подгрупповая Индивидуальная
Конструирование	Конструирование		
Музыкальная деятельность		2 музыкальных занятия	Групповая
Восприятие художественной литературы	Чтение художественной литературы	1 образовательная ситуация в 2 недели	Групповая Подгрупповая
Двигательная деятельность		3 занятия физической культурой	Групповая
Всего в неделю		13 образовательных ситуаций и занятий	

Экскурсии и целевые прогулки на 2021 – 2022 уч. год

<i>Месяц</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>
Сентябрь	Экскурсия на огород «Что нам осень подарила»	Уточнить знания детей, что овощи растут на огороде. Осень – время уборки овощей. Различать и называть овощи, растущие на грядках огорода детского сада. Знакомить с деятельностью человека в природе.
Октябрь	Экскурсия в парк «Золотая осень»	Закреплять и уточнять знания детей о «золотой осени»: стоит солнечная, сухая погода, деревья надели, красочный наряд. Закрепить названия кустарников и деревьев в парке.
Ноябрь	Экскурсия по поселку (улица Крымская)	Продолжать знакомить с улицами родного поселка, закреплять умение вести себя культурно на улице.
Декабрь	Экскурсия в парк (начало зимы)	Учить детей различать деревья по коре; наблюдать изменения, происходящие в природе: снег толстым слоем лежит на земле, все растения укрыты снегом, под снегом растениям тепло, как под одеялом, от мороза деревья покрываются инеем.
Январь	Целевая экскурсия на школьный стадион	Наблюдать, как школьники занимаются зимними видами спорта (лыжи, коньки); воспитывать желание также заниматься спортом.
Февраль	Экскурсия по поселку (улица Севастопольская)	Наблюдение за транспортом. Продолжать знакомить детей с улицами родного города, района. Рассказать детям о том, что улицы называют в честь знаменитых людей; наблюдать за движением транспорта по улице; упражнять в различении транспорта, знать его назначение (пассажирский, грузовой, легковой).
Март	Целевая экскурсия на перекресток	Закрепить представления детей о работе инспектора ДПС; закрепить знания о правилах дорожного движения.
Апрель	Экскурсия в парк «Найди приметы весны»	Закреплять знания детей, что весной от солнца больше света и тепла. От тепла снег и лед растаял. Льдинки плавают на поверхности воды, т.к. они легче воды; под воздействием солнца льдинки тают и превращаются в воду. Птицы строят гнезда для выведения птенцов. Небо яркое и голубое. Иногда набегают тучи, из которых идет теплый весенний дождь. Дует теплый ветер.

Май	Целевая экскурсия в парк (в начале появления листьев)	Наблюдать изменения в природе с наступлением весны: солнце греет сильнее, снег растаял. На деревьях набухли почки, на хорошо освещенных местах появились первые цветы (мать-и-мачеха)
-----	---	---

Модель физического воспитания

	Формы организации	
1.Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада	Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 минут
	Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 5-х минут)
	Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 20 - 25 минут
	Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
	Дыхательная гимнастика	Ежедневно после дневного сна
2.Физкультурные занятия	Физкультурные занятия в спортивном зале	3 раза в неделю по 25 - 30 минут
	Ритмическая гимнастика	1 раз в неделю 25 - 30 минут
3.Спортивный досуг	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно
	Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал
	Дни здоровья	1 раз в квартал

3.5. Календарный учебный график

<i>Содержание</i>	<i>Старшая группа «А»</i>
Начало учебного года	01.09.2021
Окончание учебного года	31.05.2022
Сроки проведения педагогической диагностики на начало года	с 01.09.2021 по 14.09.2021
Сроки проведения педагогической диагностики на конец года	с 10.05. 2022 по 23.05. 2022
Продолжительность учебного года (без учёта диагностических недель, праздничных дней)	36 недель
Летний оздоровительный период	01.06 2022-31.08. 2022 г.

Расписание непрерывной образовательной деятельности на 2021 – 2022 учебный год Старшая группа «А»

	I половина дня	II половина дня
Понедельник	9-00 Речевое развитие 9-35 Художественно-эстетическое развитие Мир музыки	

Вторник	9-00 Познавательное развитие Математика 9-35 Физическое развитие	15-40 Художественно-эстетическое развитие Мир искусства и художественной деятельности (лепка/рисование)
Среда	9-00 Речевое развитие Обучение грамоте 9-35 познавательное развитие Социальный мир 11-00 Физическое развитие (улица)	
Четверг	9-00 познавательное развитие Природный мир 9-35 Художественно-эстетическое развитие Мир музыки	15-40 Художественно-эстетическое развитие Мир искусства и художественной деятельности(аппликация/конструирование)
Пятница	9-00 Речевое развитие / Чтение художественной литературы 9-35Физическое развитие	

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. Старший возраст 5 – 6 лет

Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности.

Традиции группы

- Круг. Ежедневно каждое утро проводится круг. Цель – научить детей думать, рассуждать, иметь свое мнение.
- Личное приветствие каждого ребенка и родителей. Воспитатель должен лично встретить родителей и каждого ребенка. Поздороваться с ними. Выразить радость по поводу того, что они пришли. Сказать ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети. Цель: осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.
- День Рождения детей. Цель: развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызывать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.
- Участие группы в делах всего дошкольного учреждения Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).
- Правила поведения детей в группе.

- Классическая, детская музыка, сказка в группе звучат ежедневно.
- Питание (Объявление меню перед едой, приглашение, пожелание приятного аппетита.)
- Акция «Украсим наш сад цветами». Цель: Вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе.
 - «Чистая пятница». Цель: Воспитывать в детях уважение к труду, вызвать радость от участия в общем труде.
 - «Мы всегда вместе». Цель: Формирование между детьми доброжелательных дружеских отношений.
 - Презентация новых игрушек, появляющихся в группе.
 - Календарные праздник

3.7. Особенности организации, развивающей предметно-пространственной среды.

В группе важнейшую роль играет тщательно продуманная и безопасно организованная развивающая предметно-пространственная среда, которая позволяет педагогам осуществлять на практике цели и задачи Программы и применять личностно-ориентированные технологии обучения. Развивающая среда в группе помогает реализации основополагающего принципа программы: ребенок учится лучше и научится большему в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром – через игру и открытия.

Групповое пространство спланировано так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Среда не ограничивает детскую инициативу, а наоборот, предоставляет возможности для проявления и для развития и реализации разнообразных идей. Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия.

Предметно-развивающая среда старшей группы организуется с учетом возможности для детей играть и заниматься любимым делом индивидуально или отдельными подгруппами. Необходимо гибкое зонирование предметно-развивающей среды с учетом детских интересов и индивидуальных потребностей.

Строго соблюдается требование безопасности предметно-пространственной среды для жизни и здоровья ребенка: соответствие детской мебели, игрового и дидактического материалов возрастным и санитарно-гигиеническим требованиям.

Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности и давало ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

Организация предметно-развивающей среды в старшей группе

<i>Центр развития</i>	<i>Оборудование и материалы, которые представлены в группе</i>
Физкультурный центр	Доска гладкая и ребристая; - коврики, дорожки массажные, со следочками(для профилактики плоскостопия) Палка гимнастическая Мячи разных размеров; обручи; скакалки; кегли; дуга; кубы Шнур длинный и короткий Ленты, платочки, флажки разных цветов Нетрадиционное спортивное оборудование Кораблики

	Картотека подвижных игр
Центр «Будем говорить правильно»	<p>Картотека предметных и сюжетных картинок. «Алгоритмы» для составления рассказов о предметах и объектах; Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза предложений (магниты, разноцветные фишки, карточки, нитки) Дидактические игры по развитию речи Картотека дидактических игр по развитию речи Наглядно – дидактические пособия Картотека пальчиковых игр Картотека игр по фольклору Лото Домино Серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобытовые ситуации) Серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей) Предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата Разрезные сюжетные картинки (6 - 8 частей) «Чудесный мешочек» с различными предметами</p>
ИЗОстудия «Умелые ручки»	<p>Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.) Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.) Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.) Природные материалы (шишки, мох, желуди, семена арбуза, дыни, клёна и др, сухоцветы, скорлупа орехов, яичная и др.) Инструменты: ножницы с тупыми концами, кисти, клей Мольберт Индивидуальные палитры для смешения красок Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. Бумага для рисования Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук Губки из поролона Пластилин Доски для лепки Стеки разной формы Розетки для клея Подносы для форм и обрезков бумаги Навесные валики с рулонами бумаги Печатки для нанесения узора Школьные мелки для рисования на доске и асфальте Книжки – раскраски</p>
Центр «Почитай-ка»	Стеллаж для книг

	<p>Книжный уголок с соответствующей возрасту литературой; Детские энциклопедии, журналы, справочная литература Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. Книжки – раскраски, книжки – самоделки Магнитофон, диски, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей, съемные носители (флешка)</p>
<p>Центр конструирования и моделирования «Мастерская Самоделкина»</p>	<p>Конструкторы с разнообразными способами крепления деталей Строительные наборы с деталями разных форм и размеров Коробки большие и маленькие; ящички Бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками; Ковёр с дорожками для игры с машинками Игра «Танграм» Мозаика средняя и мелкая Пазлы, разрезные картинки Игрушки – шнуровки Игры Фребеля Кубики с изображениями Конструктор «Лего»</p>
<p>Лаборатория природы «Хочу всё знать»</p>	<p>Комнатные растения с красивыми листьями различной формы, цветущие Календарь природы Круговая диаграмма смены времён года Изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой Гербарий Коллекция бумаги, пуговиц, ракушек Природные материалы: глина, песок, камни, семена растений Клеёнки, фартуки и тряпочки для ухода за растениями Лейки и пульверизаторы Лопатки, пики, грабли Дидактическое дерево Приборы-помощники: увеличительные стекла, весы (безмен), песочные часы, магниты Разнообразные сосуды из различных материалов (пластмасса, стекло, металл) разного объема и формы Утилизированный материал: проволока, кусочки кожи, меха, ткани, пластмассы, дерева, пробки и т.д.; технические материалы: гайки, скрепки, болты, гвозди, винтики, шурупы, детали конструктора и т.д. Разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная и др. Красители: пищевые и непищевые (гуашь, акварельные краски и др.) Медицинские материалы: пипетки, колбы, деревянные палочки, шприцы (без игл), мерные ложки, резиновые груши и др. Прочие материалы: зеркала, воздушные шары, масло, мука, соль, сахар, цветные и прозрачные стекла, пилка для ногтей, сито, свечи и др. Карточка игр - экспериментов</p>
<p>Центр сюжетно-ролевых игр</p>	<p>Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Строитель»,</p>

«Поиграй-ка»	<p>«Почта», «Военный», «Пароход» и др. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, бескозырки, фартуки, юбки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.) Куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см); куклы девочки и мальчики Фигурки средней величины: дикие и домашние животные Наборы кухонной и чайной посуды; Набор овощей и фруктов Машины крупные и средние, маленькие; грузовые и легковые Телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, корзинки, утюг, молоток, часы и др. Кукольные коляски; качели для кукол Настольные игры Постельные принадлежности для кукол Предметы – заместители Картотека сюжетно – ролевых игр Портреты писателей</p>
<p>Центр театрализованных игр «В гостях у сказки»</p>	<p>Маски – шапочки, элементы костюмов для ряжения Настольный театр игрушек Плоскостной театр Декорации настольного театра Теневой театр Пальчиковый театр Съемный носитель (флешка) с записью музыки для сопровождения театрализованных игр Кукольный театр Театр мягкой резиновой игрушки</p>
<p>Музыкальный центр «Веселые нотки»</p>	<p>Музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, металлофон, ложки, дудочка, саксофон, гитара, трещетки) Музыкально-дидактические игры. Магнитофон, диски, аудиокассеты с записью детских песенок, звуки голосов природы, съемные носители (флешка)</p>
<p>Патриотический центр</p>	<p>Краеведческие материалы: фотографии родного края, альбомы Физическая карта России Алгоритмы для составления рассказов о городе Флаг России Портрет президента РФ Символика РФ, округа, района, поселка Книги родного края Учебник для малышей «Моя родина – Россия» Мини-музей</p>
<p>Центр «Посчитай - ка»</p>	<p>Игры Фребеля Доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей) Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 каждого цвета) Мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами Часы с крупным циферблатом и стрелками Графические «головоломки» (лабиринты, настольно-печатных игр) Набор кубиков с буквами и цифрами</p>

	<p>Набор карточек с изображением количества (от 1 до 10) и цифр на каждого ребенка</p> <p>Числовой фриз на стене</p> <p>Счёты</p> <p>Книги по математике о числах первого десятка</p> <p>Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8 - 10 в каждой группе)</p> <p>Наборы предметных картинок типа «лото» из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений)</p> <p>Набор парных картинок на соотнесение (сравнение: найди отличие (по внешнему виду), ошибки (по смыслу)</p> <p>Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2 - 3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина)</p> <p>Предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата</p> <p>Разрезные сюжетные картинки (6 - 8 частей).</p> <p>Дидактические наглядные материалы</p> <p>Предметные и сюжетные картинки и др.</p> <p>«Чудесный мешочек» с различными предметами</p> <p>Рабочие тетради для детей</p> <p>Счетные палочки</p> <p>Линейки</p> <p>Трафареты</p> <p>Игры «ТРИЗ», игры с противоречиями</p>
--	---

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация рабочей программы

Рабочая программа старшей группы «А» охватывает возраст детей от 5 до 6 лет. Программа разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования, с учетом образовательной программы дошкольного образования МБДОУ «ДСОВ «Дюймовочка» комплексной основной образовательной программы дошкольного образования «Детство».

Программа обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа имеет три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, цели и задачи реализации программы, принципы и подходы к формированию программы, возрастные особенности детей 5-6 лет, целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного детства.

Содержательный раздел включает:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в образовательных областях: «Социально – коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»;

- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- представлены особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Организационный раздел включает:

- режим дня и структуру воспитательно-образовательной деятельности в режиме дня;
- особенности традиционных событий, праздников, мероприятий;
- описание материально-технического обеспечения программы;
- методическое обеспечение образовательной деятельности.

Рабочая программа представлена в виде комплексно – тематического планирования по образовательным областям в соответствии с ФГОС ДОО.

Образовательная область «Физическое развитие» включает в себя направления: здоровье и физическая культура, по содержанию – часто интегрирует с направлениями социально – коммуникативной области.

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» имеет направления коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «Познавательное» и «Речевое» развитие.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает в себя формирование элементарных математических представлений и окружающий мир.

Образовательная область «Речевое развитие», предусматривает развитие детской речи в большой интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» состоит из направлений – музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями.

Старшая группа «А» является группой комбинированной направленности для детей от 5 до 6 лет. Наполняемость группы – 16 детей, из них 4 ребенка с ограниченными возможностями здоровья. Группа находится в здании муниципального бюджетного дошкольного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида «Дюймовочка» расположенного по адресу: Ханты-Мансийский автономный округ-Югра, Октябрьский район, пгт. Приобье, улица Крымская, дом 41.

Режим работы группы:

- рабочая неделя – пятидневная;
- длительность работы – 12 часов;
- ежедневный график работы с 7 до 19 часов.

В основу взаимодействия с семьями воспитанников заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы МБДОУ «ДСОВ «Дюймовочка» на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни группы;
- ознакомление родителей с содержанием деятельности МБДОУ «ДСОВ «Дюймовочка», направленной на всестороннее развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, тематических мероприятиях и др.;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Успешность в обеспечении развития дошкольников в каждой из пяти образовательных областей во многом зависит от включенности в процесс реализации всего педагогического коллектива и родителей, их совместной деятельности.

Образовательная область «Познавательное развитие»

№ п/п	ФИО ребенка	Знает свои имя и фамилию. адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессии		Знает столицу России. Может назвать некоторые достопримечательности родного города/поселения		Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека		Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, на предмете, на плоскости)		Называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику. Определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса)		Правильно пользуется порядковыми, количественными числительными до 10, уравнивает две группы предметов (+1 и -1)		Различает круг, квадрат, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры		Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением		Ориентируется во времени (вчера-сегодня-завтра; сначала-потом). Называет времена года, части суток, дни недели		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		сен	май	сен	май	сен	май	сен	май	сен	май	сен	май	сен	май	сен	май	сен	май	сен	май	
1																						
2																						
3																						
4																						
5																						
6																						
7																						
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																						

Образовательная область «Речевое развитие»

№п/п	ФИО ребенка	Имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение	Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения		Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком		Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
			сент	май	сент	май	сент	май	сент	май
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										
12										
13										
Итоговый показатель по группе (среднее значение)										

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№ п/п	ФИО ребенка	Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи		Правильно держит ножницы, использует разные приемы вырезания		Создает индивидуальные и коллективные рисунки, Сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в т. ч. по мотивам народно- прикладного искусства		Различает жанры музыкальных произведений, имеет предпочтения в слушании музыкальных произведений		Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие		Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг с продвижением вперед и в кружении)		Играет на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии, может петь в сопровождении музыкального инструмента		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	
6																	
7																	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

Образовательная область «Физическое развитие»

№ п/п	ФИО ребенка	Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня		Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности		Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике		Умеет лазать о гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку		Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться. Выполнять повороты в колонне		Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
11															
12															
13															
14															
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															

